

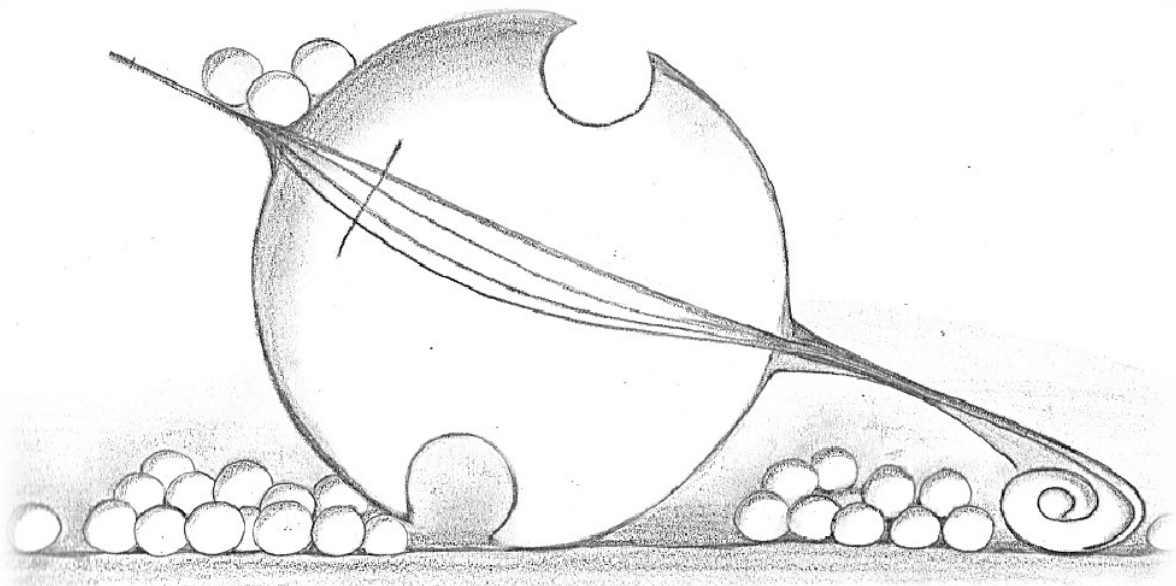
L'association CIRCOBALLE présente

LE SON DES BALLES

Un spectacle musical jonglé

Avec Laurence BUSSON et Pierre ESCARFAIL

Création originale et mise en scène Céline MASSON



Première représentation le 18 mars 2023

Association CIRCOBALLE
Pôle associatif - Boite n°120
71 Boulevard Aristide Briand
85000 La Roche-sur-Yon
07 82 23 33 98 - 02 51 62 06 74
circoballe@free.fr
<https://circoballe.wixsite.com/circoballe>



Initiative du projet artistique :

Une création originale portée par trois amis jongleurs de Circoballe

Après le succès de ses 4 premières créations « Les déménageurs », « T'as qu'à attendre », « Elle oh » et « Le fil en trop », l'association CIRCOBALLE a souhaité poursuivre sa route sur les planches et s'orienter vers un spectacle qui mêle poésie et univers burlesque.

L'amour commun de se retrouver pour jongler ensemble et l'envie de partager cette passion avec le grand public ont fourni l'essence de la conception d'un projet étonnant dont le sujet porte sur le partage.

Les deux artistes, Laurence BUSSON, danseuse et jongleuse et Pierre ESCARFAIL, violoncelliste et jongleur, ont donné matière à imaginer un spectacle qui mêle les trois disciplines et qui donne le sourire.

Circoballe a voulu construire cette création sur un format allégé et adaptable à tout type de scène, en intérieur ou en extérieur. Le décor épuré donne donc toutes les possibilités aux circassiens pour investir l'espace de leur jeu et apporte également une certaine proximité avec son public.

Ce choix qui offre une grande aisance de mobilité était motivé par le projet de partenariat avec Djarama (école de Cirque au Sénégal) auprès duquel, l'association s'engage depuis 2016. Cette nouvelle création 2022 « Le son des balles » a donc vocation à être diffusé en France et à l'étranger.

A ce titre, cette 5^{ème} création est d'ores et déjà programmé au Festival « ... » au Sénégal en décembre 2023.

Le processus de création a été amorcé en mars 2021 par Céline MASSON qui marque ici son deuxième projet artistique.

L'écriture, d'abord dessinée, du spectacle a été partagée aux deux artistes en septembre 2021 qui ont immédiatement adhéré au projet.

Puis, scène après scène, les écrits et les idées ont donné forme au spectacle.

De juin à octobre 2022, le collectif s'est entouré d'un comédien professionnel, Frédéric LOUINEAU, pour travailler la finesse des personnages. Cet accompagnement précieux a donné du relief au jeu des artistes et a appuyé les traits d'humour décalés souhaités.



Description du spectacle « Le son des balles »

Synopsis :

Voilà un espace merveilleux pour jouer ! Oui, mais on ne joue pas du tout la même chose...

Cette pièce musicale et jonglée interroge sur la valeur des objets et les émotions procurées lorsqu'il s'agit de partager ce que l'on a de plus précieux.

Octave et Prune ont chacun leur objet fétiche et ils en sont là...

Description :

Octave est musicien. Il se prépare pour sa séance de répétition quotidienne. Il partage avec le public son rituel d'installation et nous emmène dans son univers musical qui, étrangement, ne se passe pas comme prévu ! Mais qu'importe, il garde son sang-froid et arrive tout de même à nous plonger dans une mélodie envoûtante.

Prune est jongleuse. Elle arrive avec un sac rempli de balles laissant imaginer un grand moment de jonglage. Sa balle préférée dans la main, elle danse, elle tournoie... et tombe ! Là encore, rien ne se passe comme prévu.

La rencontre entre ces deux artistes, qui n'ont absolument pas les mêmes attentes, va transporter le public, dans des situations improbables, notamment lorsque le musicien va utiliser une balle sur le violoncelle ou lorsque la jongleuse va prendre l'archet pour jongler !

Le son des balles est donc ici une belle leçon de balle, de musique et surtout de partage.



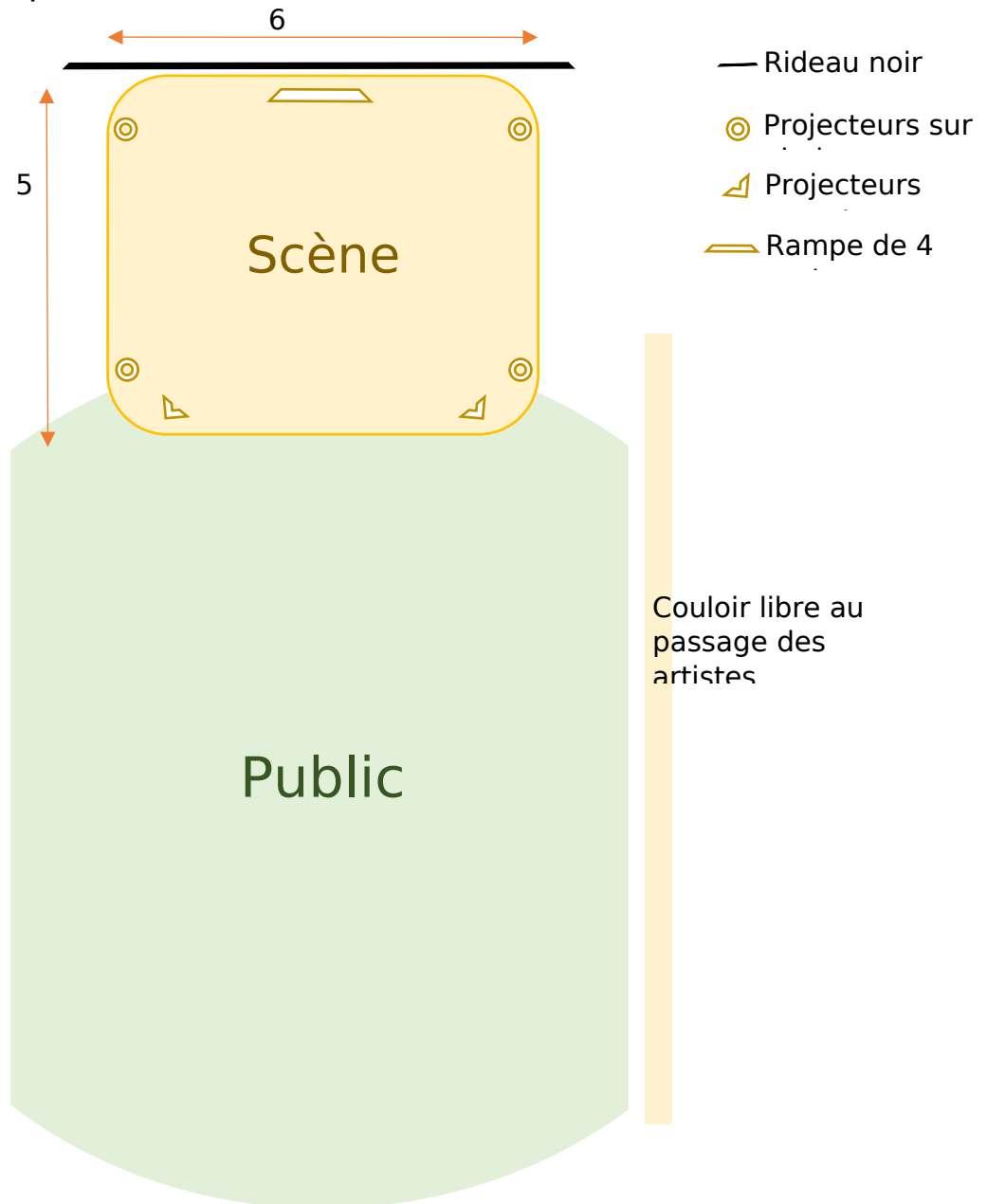
Format :

Durée 40 minutes - Tout public - Intérieur ou extérieur

Jauge : 20 à 500 personnes

Fiche technique :

Espace scénique :



Besoin son :

Le son est de deux ordres :

- Violoncelle sur scène
- Musique sur haut-parleurs

Au-delà de 50 personnes, le lieu d'accueil devra mettre à disposition le matériel sonore permettant de diffuser de la musique.

En-dessous de cette jauge, l'association utilisera son propre matériel

Besoin lumière :

Lorsque le spectacle se joue en intérieur, le lieu d'accueil devra fournir un éclairage adapté tel que précisé sur le plan ci-dessus.

Liste des projecteurs permettant un éclairage optimal de la scène :

- deux projecteurs rasants en avant de scène
- quatre projecteurs sur pieds dont deux en fond de scène et deux en avant de scène avec filtres couleur
- une rampe de 4 projecteurs en fond de scène avec filtres couleur
- une platine de réglage

Autres besoins :

En salle, le fond de la scène devra être neutralisé. Si tel n'est pas le cas, l'association ou le lieu d'accueil prévoira un rideau noir.



Programmation du spectacle « Le son des balles »

Soirée « Spectacle entre amis »	Le 18 mars 2023 Salle Laënnec La Roche-sur-Yon
Festival « Champ 24 »	Le 8 mai 2023 La Roche-sur-Yon
Marché artisanal (Rive en act'yon)	Le 10 septembre 2023 Chaillé sous les ormeaux
Jardin des Rautardières (Association les GarnemAnts)	Le 16 septembre 2023 Challans
Programmation annuelle de Djarama	Du 9 au 23 décembre Sénégal

Projet artistique 2022 de l'Association
CIRCOBALLE

LE SON DES BALLES



Association CIRCOBALLE

Pôle associatif

Boite n°120

71 Boulevard Aristide Briand

85000 La Roche-sur-Yon

07 82 23 33 98 - 02 51 62 06 74

circoballe@free.fr

<https://circoballe.wixsite.com/circoballe>